

كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ

મર્યાત કે અલકામ

મુફતી ઈમરાન ઈસ્માઈલ મેમણ



ઈદારા ફૈઝ એ અમ્માર



પેશે લફઝ

અલ્લાહ કે રસુલ સલ્લલ્લાહુ અલયહી વસલ્લમ ને ઈસ ઉમ્મત કો યાહે દીન હો યા દુનિયા હર મૌકે પર રહેબરી ફરમાઈ હૈ, લેકીન સુન્નતો કે મુકાબલે લોગો ને રસ્મો કો જગહ દી જો બળ્હ કર આજ કઈ ચીઝે બિદઅત તક પહુંચ ગઈ.

ઈસી બાત કી ફિક કો લિયે હુએ યેહ કિતાબ શાયેઅ કર રહે હૈં કે લોગ એક અહમ મૌકે ‘મય્યત’ કી તકફીન વ તદફીન મેં સુન્નતો ઔર મુસ્તહબાત પર અમલ કરકે અપને મર્હુમ કે લીયે રાહત બને, ના કે વબાલ કા ઝરીયા. ઔર સહીહ તરીકે દેખકર આનેવાલી હમારી નસ્લેં ભી સહીહ યાની સુન્નત તરીકોં પર અમલ કરતી રહે.

હમ દુઆ કરતે હૈ કે અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝત હમારી કોતાહીયોં કો માફ ફરમાયે ઔર ઈસ કિતાબ કો કુબૂલ ફરમાયે ઔર ઈસ કિતાબ મેં જિસને જિસ તરહ ભી હિસ્સા લિયા અલ્લાહ તઆલા તમામ કો દુનિયા આબિરત મેં બહેતર સે બહેતર બદલા અતા ફરમાયે ઔર નજાત કા ઝરીયા બનાયે.

૧૩ રબીઉલ આખર ૧૪૩૯ હીજરી.
પીર, ૧/૧/૨૦૧૮

Published by :

ઈદારા ફૈઝ એ અમ્માર

હોડી બંગલા, સુરત, ગુજરાત.

ફેહરીસ્તે મઝામીન

નંબર	મઝામીન	પાના નંબર
૧	મૌત આ જાને કી અલામત	૭
૨	જબ મૌત કી નિશાની ઝાહિર હો જાએ	૭
૩	સૂરએ યાસીન પળને સે મોત કી સખ્તી કમ હોતી હૈ	૭
૪	દિલ ઉસકા અલ્લાહ કી તરફ લગાઓ	૭
૫	આખિરી બાત કલમા હોના ચાહિયે	૮
૬	રૂહ નિકલ ને કે બાદ કયા કરે	૮
૭	મય્યત કે પાસ લોબાન જલાએ	૮
૮	બુલંદ આવાઝ સે રોને કી મુમાનઅત	૯
૯	ગુસલ દેને સે પેહલે નાપાક શખ્સ વહાં ન આએ	૯
૧૦	ગુસલ દેને સે પેહલે કુરઆન ન પળે	૯
૧૧	મય્યત કો ગુસ્લ કૌન દે	૯
૧૨	ગુસ્લ કો વારીષ કે ઈન્તિઝાર મેં લેટ કરના	૯
૧૩	ગુસ્લ કૌન નહિં દે સકતા	૧૦
૧૪	ગુસ્લ કબ દિયા જાયે	૧૦
૧૫	મય્યત કે મૂંહ મે બનાવટી દાંત હો તો	૧૦
૧૬	મય્યત કો ગુસ્લ દેતે વકત પૈર કિંધર હો	૧૦
૧૭	ગુસ્લ દેતે વકત કયા પળે	૧૦
૧૮	મય્યત કો સુરમા લગાના ઔર બાલ, નાખુન કાટના	૧૧
૧૯	મય્યત કો કફન પહેનાને કે બાદ નાપાકી નિકલ આયે તો	૧૧
૨૦	કફન પહેનાને કે બાદ મય્યત કો કિસ તરહ લેટાયે	૧૧
૨૧	ગુસ્લ દેનેવાલે કે લીએ ગુસ્લ	૧૧
૨૨	નમાઝે જનાઝા કી વસિયત	૧૨

ફેહરીસ્તે મઝામીન

નંબર	મઝામીન	પાના નંબર
૨૩	નમાઝે જનાઝા કા હક	૧૨
૨૪	અપની મુદ્દા બીવી કા કફન-દફન	૧૨
૨૫	જનાઝા લે જાને મેં તાખિર (લેટ) કરના	૧૨
૨૬	મજમા બળહાને કે લીયે તાખીર કરના	૧૩
૨૭	ખુદખુશી કરનેવાલી કી નમાઝ	૧૩
૨૮	નમાઝે જનાઝહ કે વકત કે બારેમેં	૧૩
૨૯	જનાઝા લે જાને કા મસ્નુન તરીકા	૧૪
૩૦	જનાઝહ કે પીછે ચલના અફઝલ હૈ	૧૫
૩૧	જનાઝહ કે સાથ બુલંદ અવાઝ સે ઝિક કરના મના હૈ	૧૫
૩૨	જનાઝહ કો તેઝ કદમ લે જાના	૧૫
૩૩	જનાઝહ કે લિએ ખળા હોના જાઈઝ નહિં	૧૬
૩૪	નમાઝે જનાઝહ કિસ વકત મકરૂહ હૈ	૧૬
૩૫	ગૈર મુસ્લિમ કા મુસલમાન કે જનાઝે મે શિર્કત કરના	૧૬
૩૬	ગૈર મુસ્લિમ કે જનાઝે મેં શિર્કત કરના	૧૬
૩૭	જમાઅત મેં દેર હો તો નમાઝે જનાઝહ કો મુઅખ્ખર ન કિયા જાએ	૧૭
૩૮	નમાઝે જનાઝહ કે લિએ જગા કા પાક હોના ઝરૂરી હૈ	૧૭
૩૯	જુતે પહેનકર નમાઝે જનાઝહ પળહના	૧૭
૪૦	નમાઝે જનાઝહ કે ફરાઈઝ	૧૮
૪૧	નમાઝે જનાઝહ આહિસ્તા અદા કી જાએ	૧૮
૪૨	જનાઝહ મેં જો ચૌથી તકબીર કે બાદ શરીક હોના	૧૮
૪૩	નમાઝ મેં તકબીરે રહ જાએ તો	૧૮
૪૪	નમાઝે જનાઝા કા તરીકા	૧૯

ફેહરીસ્તે મઝામીન

નંબર	મઝામીન	પાના નંબર
૪૫	નમાઝે જનાઝહ કે બાદ મૂંહ દિખાને કી રસ્મ	૨૦
૪૬	કબ્રસ્તાન મેં એક આમ કોતાહી	૨૦
૪૭	તદફીન કી કારવાઈ કા સબ કો દેખના	૨૦
૪૮	ઔરત કી મય્યત કો કોન કબ્રમેં ઉતારે	૨૧
૪૯	કબ્ર મેં મય્યત કા મૂંહ દિખલાના	૨૧
૫૦	કુલ કી મિટ્ટી દેના	૨૧
૫૧	મય્યત કો કબ્રમેં કરવટ દેના	૨૧
૫૨	દફન કે બાદ ઝમઝમ, કેવડા છિડકના, અગરબત્તી જલાના	૨૨
૫૩	પૈરો કે દરમ્યાન સે મિટ્ટી ખીંચના	૨૨
૫૪	કબ્ર ઝમીન સે એક બાલિશત ઉચી હોની ચાહિએ	૨૨
૫૫	કબ્ર પર કિતની શાખેં લગાયે	૨૨
૫૬	કબ્ર મેં બેર કી શાખ રખના	૨૩
૫૭	કબ્રપર દરખ્ત લગાના	૨૩
૫૮	દફન કે બાદ હાથ ઉઠાકર દુઆ કરના	૨૩
૫૯	કબ્ર પર ઠેહરના	૨૩
૬૦	ફાતિહા ખ્વાની ઔર તાઝિયત કે લિએ એલાન કરના	૨૪
૬૧	મય્યત કે ઘરવાલોં કો ખાના ખિલાના	૨૪
૬૨	મય્યત કા ખાના કોન ખા સકતા હે	૨૪
૬૩	ખાના કૌન ન ખાએ	૨૪
૬૪	મય્યત કે ઘરવાલોં કી તરફ સે ખાને કા હુકમ	૨૫
૬૫	મય્યત કે ઘર ઈસાલે સવાબ કે લિએ જમા હોના	૨૫
૬૬	કુર્આન ખ્વાની કા તરીકા	૨૬

ફેહરીસ્તે મઝામીન

નંબર	મઝામીન	પાના નંબર
૬૭	રુસૂમાત કી પાબંદી બગૈર કુરઆન ખ્વાની કરના	૨૬
૬૮	મય્યત કે ઘર ઔરતોં કા જમા હોના	૨૬
૬૯	મય્યત કે ઘર ઔરતોં કા બારબાર જમા હોના સહીહ નહિં	૨૭
૭૦	મુદ્દે કે કપડે જોડે વગૈરહ ગરીબોં કો દેના	૨૭
૭૧	સૌગ કી મુદત ઓર કારોબાર બંધ રખના	૨૮
૭૨	ઈન્તેકાલ કે સાલ ઈદ ન મનાના	૨૮
૭૩	તીજા, દસવાં, બીસવાં ઔર ચાલીસવાં કરના	૨૮
૭૪	રૂહો કા દુનિયા મેં આના	૨૮
૭૫	કબ્રોં કી ઝિયારત કા તરીકા ઔર ઉસ કે આદાબ—અહકામ	૨૯
૭૬	વિરાસત કા માલ કયા કયા હૈ	૨૯
૭૭	જિસકા બચ્ચા મર જાએ ઉસ્કે લિયે દુઆ	૩૦
૭૮	તા'ઝિયત કરનેવાલોંકે લિયે દુઆ	૩૦
૭૯	માં—બાપ કી તરફ સે હજ કા સવાબ	૩૦
૮૦	ઈસાલે સવાબ ઔર સદકાએ જારીયા કા ફાયદા	૩૧
૮૧	ઔલાદ કે ઈસ્તિગફાર સે મર્દૂમ વાલિદૈન કો ફાયદા	૩૧
૮૨	૭૦ હજાર મરતબા “લા—ઈલા—હ ઈલ્લલ્લાહ” પઞહને કી તાસીર	૩૧



○ મૌત આ જાને કી અલામત ○

જબ સાંસ ઉખળ જાએ ઔર જલ્દી જલ્દી ચલને લગે ઔર ટાંગેં ઢીલી પળ જાએં કે ખળી ન હો સકે ઔર નાક ટેળી હો જાએ ઔર કનપટ્ટિયાં બૈઠ જાએં તો સમઝો ઉસકી મૌત આ ગઈ. ઉસ વકત કલિમા ઝોર ઝોરસે પળહના શુરૂ કરો.

○ જબ મૌત કી નિશાની ઝાહિર હો જાએ ○

જબ આદમી મરને લગે તો ચિત (સીધા) લેટા દો. ઉનકે પૈર કિબ્લે કી તરફ કર દો ઔર સર ઊંચા કર દો, તાકે મુંહ કિબ્લેકી તરફ હો જાએ ઔર ઉસકે પાસ બૈઠકર ઝોર ઝોર સે કલિમા પળહો, તાકે તુમકો પળહતે સુનકર ખૂદ ભી કલિમા પળહને લગે. ઔર ઉસકો કલિમા પળહને કા હુકમ ન કરો, કયૂં કે વો વકત બળા કઠિન હૈ, ન જાને ઉસકે મુંહસે કયા નિકલ જાએ.

○ સૂરએ યાસીન પળહને સે મૌત કી સખ્તી કમ હોતી હૈ ○

મૌત કે વકત સૂરએ યાસીન પળહને સે મૌત ફી સખ્તી કમ હો જાતી હૈ ઈસ લિએ ચાહિએ કે એક શખ્સ ઉસકે પાસ સૂર—એ યાસીન પળહતા રહે, હુઝૂર સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વસલ્લમ ફરમાતે હૈ. “તુમ અપને મરને વાલોં પર સૂરએ યાસીન પળહા કરો” (અબૂદાઉદ : ૧૮૮/૨, મુસ્નદે અહમદ : ૨૬/૫, મિશકાત : ૧૪૧, ઈબ્ને માજા : ૧૦૫)

○ દિલ ઉસકા અલ્લાહ કી તરફ લગાઓ ○

ઉસ વકત કોઈ એસી બાત ન કરો કે ઉસ કા દિલ દુનિયા મેં લગા રહે, કયૂં કે યે વકત દુનિયા સે જુદાઈ ઔર અલ્લાહ તઆલા કે દરબાર મેં હાઝિરી કા વકત હૈ, એસે કામ કરો ઔર એસી બાતેં કરો કે દુનિયા સે દિલ ફિર કર અલ્લાહ તઆલા કી તરફ માઈલ હો જાએ કે મુરદે કી ભલાઈ ઈસી મેં હૈ. એસે વકત બાલ—બચ્ચોં કો

સામને લાના ઔર કોઈ જિસ્સે ઉસ કો ઝિયાદહ મુહબ્બત થી ઉસે સામને લાના ઔર ઐસી બાતે કરના કે ઉસકા દિલ ઉન મેં લગ જાએ ઔર ઉન કી મુહબ્બત દિલ મેં સમા જાએ, બળી બુરી બાત હે. દુનિયા કી મુહબ્બત લેકર રૂખસત હુવા તો અલ્લાહ કી પનાહ ! બુરી મૌત મરા.

○ આખિરી બાત કલિમા હોના ચાહિયે ○

જબ વો એક બાર કલિમા પળહ લે તો ચુપ હો રહો. યે કોશિશ ન કરો કે બરાબર કલિમા જારી રહે ઔર પળહતે પળહતે દમ નિકલે, કયૂંકે મતલબ તો સિફ ઈતના હે કે સબ સે આખિરી બાત જો ઉસકે મુંહસે નિકલે, કલિમા હોના ચાહિયે. ઈસકી ઝરૂરત નહીં કે સાંસ ટૂટને તક કલિમા બરાબર જારી રહે. હાં, અગર કલિમા પળહ લેને કે બાદ ફિર કોઈ દુનિયા કી બાત ચીત કરે તો ફિર કલિમા પળહને લગો. જબ યે પળહ લે તો ફિર ચુપ રહો.

○ રૂહ નિકલ ને કે બાદ કયા કરે ○

જબ મર જાએ તો ઔર કિસી કપળે સે ઉસકા મુંહ ઈસ તરકીબ સે બાંધો કે કપળા થુળી કે નીચે સે નિકલકર ઉસકે દોનો સિરે સર પર સે લે જાઓ ઔર ગિરહ (ગાંઠ) લગા દો. તાકે મુંહ ફેલ ન જાએ, ઔર આંખે બંદ કર દો ઉસ કે હાથ ઔર પાઉ સીધે કર દેં ઔર પૈરોં કે અંગુઠે કો મિલાકર કપડે કી પટ્ટી સે બાંધ દિયા જાએ ઔર સબ આઝા (અંગ) દુરૂસ્ત કરો ફિર મય્યત કો ચાદર ઔઢા કર ચાર પાઈ પર લિટા દી જાએ. ઔર નેહલાને ઔર કફનાને મેં જહાં તક હો સકે જલ્દી કરો.

○ મય્યત કે પાસ લોબાન જલાએ ○

મરને કે બાદ મય્યત કે કરીબ કોઈ ખુશબુદાર ચીઝ જલાદી જાએ મિઘાલ કે તૌર પર લોબાન, અગરબત્તી વગેરેહ.

○ બુલંદ આવાઝ સે રોને કી મુમાનઅત ○

નબીએ કરીમ સલ્લલાહુ અલયહિ વસલ્લમ ને ફરમાયા, “વહ શખ્સ હમ મેં સે નહિં હે જો (મય્યત પર રોને હુએ) ગાલોં પર થપ્પળ મારતા હે ગરેબાન ફાળતા હે. દૂસરી હદીષ મેં આપ સલ્લલાહુ અલયહિ વસલ્લમ ને ફરમાયા કે “ઉસ મય્યત કો કબ્ર મેં અઝાબ હોતા હે જિસ પર નૌહા (ઝોર સે રોના) કિયા જાતા હે. (બુખારી)

○ ગુસલ દેને સે પેહલે નાપાક શખ્સ વહાં ન આએ ○

જબ તક મય્યત કો ગુસલ ન દે દિયા જાએ ઉસ વકત તક ઉસ કે પાસ કોઈ જુનુબી મદ (જીસે ગુસલ કરના જરૂરી હો) ઔર હૈઝ, નિફાસ વાલી ઔરતે ન આએ.

○ ગુસલ દેને સે પેહલે કુરઆન ન પળહે ○

મર જાને કે બાદ જબ તક ઉસકો ગુસલ ન દિયા જાએ, ઉસ કે પાસ કુર્આન મજીદ પળહના દુરૂસ્ત નહીં.

○ મય્યત કો ગુસ્લ કૌન દે ○

મય્યત કો ઉસકે નઝદીકી રીશ્તેદારા ઔર દીનદાર (ઝરૂરી મસાઉલ સે વાકીફ) લેગોં કો ગુસ્લ દેના ચાહિયે. (મય્યત કે શરઈ અહકામ, સફા ૨૭)

○ ગુસ્લ કો વારીષ કે ઈન્તિઝાર મેં લેટ કરના ○

જબ કિસી કા ઈન્તેકાલ હો જાયે તો ઉસકે ગુસ્લ દેને મેં વારીષો કે ઈન્તિઝાર મેં દેર ના કી જાયે, યાની ગુસ્લ દેને મેં જલ્દી કરના ચાહિયે. (શામી : ૫૬૩/૧)

○ ગુસ્લ કૌન નહિં દે સકતા ○

જીસ શખ્સ પર ગુસ્લ વાજબ હૈ વહ ઔર હૈઝ, નિફાસવાલી ઔરત મય્યત કો ગુસ્લ ન દે, ઈનકે લીયે ગુસ્લ દેના મકરૂહ હૈ. (ફતાવા શામી : ૨૦૨/૨)

○ ગુસ્લ કબ દિયા જાયે ○

મરને કે બાદ ફૌરન ગુસલ ઔર કફન દેના ચાહિયે, બાઝ લોગ જનાઝા લે જાને મેં તાખીર (લેટ) કી વજહ સે ગુસ્લ કો ભી દેર સે દેતે હૈ, યહ ગલત હૈ. (શામી ૧૯૫/૨)

○ મય્યત કે મૂંહ મે બનાવટી દાંત હો તો ○

મય્યત કે મૂંહ બનાવટી દાંત અગર સહૂલત સે નિકાલે જા સકે તો નિકાલ લીયે જાયે, ઔર અગર નિકાલના મુશ્કિલ હો તો મૂંહ મેં હી રહેને દિયા જાયે. (અહસનુલ ફતાવા : ૨૪૧/૪)

○ મય્યત કો ગુસ્લ દેતે વકત પૈર કિંધર હો ○

મય્યત કો તખ્તા પર રખને ઔર ગુસ્લ દેને મેં જૈસે સહૂલત હો વૈસે લેટાયે, ઈસકા કોઈ ખાસ તરીકા નહિં.

○ ગુસ્લ દેતે વકત કયા પળહે ○

ગુસ્લ દેતે વકત “ગુફરા ન-ક યા રહમાન” [તરજમા: અય રહમાન મૈં તેરી બખ્શિશ કા તલબ કરનેવાલા હૂં] પળહેતે રહે. (મય્યત કે શરઈ અહકામ, સફા ૨૯)

○ મય્યત કો સુરમા લગાના ઔર બાલ, નાખુન કાટના ○

બાઝ લોગ મય્યત કી આંખો મેં સુરમા ઔર કાજલ લગાતે હૈ, સર ઔર દાણ્હી કે બાલો મેં કંઘી ભી કરતે હૈ, બાઝ લોગ નાખુન ઔર બાલ કતર દેતે હૈ, યેહ સબ નાજાઈઝ હૈ. (ફતાવા દારૂલ ઉલુમ ૨૪૮/૫)

મય્યત કે ન નાખુન કાટે, ન બાલ કાટે ઔર ન બાલો મેં કંઘી કરે. (દુર્રે મુખ્તાર : ૧૯૮/૨, હિદાયા : ૧૭૯/૧)

○ મય્યત કો કફન પહેનાને કે બાદ નાપાકી નિકલ આયે તો ○

મય્યત કો ગુસ્લ—કફન દેને કે બાદ કોઈ નાપાકી નિકલ આયે તો દોબારા ગુસ્લ કી ઝરૂરત નહિં, અલબત્તા કફન દેને સે પહેલે નાપાકી નિકલી તો ઉસકો ધોના ઝરૂરી હૈ, ઔર કફન દેને કે બાદ નિકલી તો ધોના ઝરૂરી નહિં, યાહે મય્યત કે બદન પર હો યા કફન પર ધોએ બગૈર નમાઝ સહીહ હોગી. યહ હુકમ ખુદ મય્યત સે નિકલનેવાલી નાપાકી કા હૈ, બાહર સે કોઈ નાપાકી લગ જાએ તો ઉસકા ધોના ઝરૂરી હૈ, બગૈર ધોએ નમાઝ ન હોગી. (શામી : ૮૧૨/૧, અહસનુલ ફતાવા : ૧૯૭/૪)

○ કફન પહેનાને કે બાદ મય્યત કો કિસ તરહ લેટાયે ○

કફન પહેનાતે વકત ઔર પહેનાને કે બાદ ઉત્તર—દક્ષિણ લેટાયા જાયે, અગર યેહ મુશ્કલ હો તો પૂર્વ—પશ્ચિમ લેટાયા જાયે, કિબ્લા કી તરફ પૈર ફેલા કર લેટાના મુનાસિબ નહિં. (ફતાવા રહિમીયા ૧૧૦/૫)

○ ગુસ્લ દેનેવાલે કે લીએ ગુસ્લ ○

મય્યત કો ગુસ્લ દેનેવાલે કે લીયે બાદ મેં ગુસ્લ કરના મુસ્તહબ હૈ. (અબુ દાઉદ ૯૪/૨, શામી ૨૦૨/૨)

મય્યત કો ગુસ્લ દેને કે બાદ ગુસ્લ કરના મુસ્તહબ હૈ ફર્જ યા વાજબ નહિં, લિહાજા અગર ગુસ્લ દેને કે બાદ બદન પર નાપાકી નહિં હૈ તો એસી હાલત મેં ગુસ્લ ક્રિયે બગૈર નમાઝે જનાઝા પળહ સકતા હૈ. (ખયરુલ ફતાવા ૧૫૦/૩)

○ નમાઝે જનાઝા કી વસિયત ○

મૌત સે પહેલે અગર કોઈ યેહ વસિયત કરે કે મેરી નમાઝે જનાઝા ફુલાં શખ્સ પળહાએ તો ઉસકી વસિયત બાતિલ હૈ, ઉસ પર અમલ કરના ઝરૂરી નહિં. (આલમગીરી ૧૬૩/૧)

○ નમાઝે જનાઝા કા હક ○

નમાઝે જનાઝા કી ઈમામત કા હક મૌજુદા હાલાત મેં પહેલે મોહલ્લે કી મસ્જીદ કે ઈમામ કા હૈ, ફિર મય્યત કે વલિયોં મેં સે કોઈ પળહાએ યા ફિર મય્યત કે વલી જીસે પળહાને કો કહે. (મય્યત કે શરઈ અહકામ, સફા ૪૩)

○ અપની મુદ્દા બીવી કા કફન-દફન ○

હનફીયા કે નઝદીક શૌહર કે લિએ બીવી કી મય્યત કો ગુસલ દેના જાઈઝ નહિ હૈ, લેકિન કબ્રમેં ઉસકી મય્યત કો ઉતાર સકતા હૈ, મૌત કે બાદ બીવી કા ચેહરા દેખના જાઈઝ હૈ. જો લોગોં મેં મશહૂર હૈ કે ચેહરા દેખ નહિ સકતા ગલત હૈ. હાં બિલા કપડે કે જિસ્મ કો હાથ નહીં લગા સકતા કયૂંકે મરને કે બાદ બીવી શૌહર કે લિએ ગૈર મહરમ હો જાતી હૈ. (શામી : ૮૦/૩, ફતાવા અશરફિયા : ૨૬૬/૨)

○ જનાઝા લે જાને મેં તાખિર (લેટ) કરના ○

ગુસલ, કફન સે ફારિગ હોને કે બાદ મુદ્દે કો લે જાને મેં જલ્દી કરની ચાહિએ દૂર-દરાઝ કે લોગોં કે આને કે ઈન્તિઝાર કી વજહ સે જનાઝા લે જાને મેં તાખીર (લેટ)

કરના મકરૂહ છે. રિશ્તેદારો કે મુકાબલે મેં હુજૂર સલ્લલાહુ અલયહિ વસલ્લમ કે ઈરશાદ જનાઝહ તૈયાર હો જાએ તો તાખિર ન કરો કી એહમિયત ઝયાદા છે.

○ મજમા બળ્હાને કે લીયે તાખીર કરના ○

બેહતર ઔર અચ્છ તો યહી છે કે જિતના હો સકે દફન કરને મેં જલ્દી કરના યાહિએ ઈસી મેં મય્યત કા એહતરામ છે. રિશ્તેદાર ઔર દોસ્તોં કે ઈન્તિઝાર મેં તાખિર કરના મુનાસિબ નહિ. ફુકહાને યહાં તક લિખા છે કે “ઈસ મકસદ સે નમાઝે જનાઝા મેં તાખીર (લેટ) કરના કે જુમ્આ કે બાદ નમાઝે જનાઝહ પળ્હને કી સૂરત મેં લોગ ઝયાદા હોંગે યહ મકરૂહ છે. (શામી : ૮/૩૩, અઝ—ફતાવા રહીમિયહ : ૩૪૮/૭)

○ ખુદખુશી કરનેવાલી કી નમાઝ ○

ખુદખુશી કરને સે આદમી કાફિર નહિ હોતા બલ્કે વોહ મુસલમાન હી હય લિહાઝા ઉસ કી નમાઝે જનાઝહ પળ્હના ઝરૂરી હય (મહમુદ્દલ ફતાવા ૧/૫૬૧, અગલાતુલ અવામ)

○ નમાઝે જનાઝહ કે વકત કે બારેમેં ○

નમાઝે જનાઝહ કા કોઈ વકત મુતઅય્યન (તય) નહિ. હર વકત પળ્હી જા સકતી છે. (શામી)

અલબત્તા તુલૂએ આફતાબ ગુરૂબે આફતાબ ઔર ઝવાલ કે વકત પળ્હના મકરૂહ છે યહ ભી ઉસ વકત જબ કે જનાઝહ પેહલે સે લાકર રખ્યા હો ઔર તુલૂઅ યા ગુરૂબ યા ઝવાલ હો જાએ અગર જનાઝહ આયા હી ખાસ ઈન વકતોં મેં તો એસી સૂરત મેં ઈન વકતોં મેં ભી નમાઝે જનાઝહ મકરૂહ નહિ રહતી. (શામી ૩૭૩/૧)

○ જનાઝા લે જાને કા મસ્તુન તરીકા ○

અગર મય્યત દૂધ પીતે બચ્ચે યા ઉસસે કુછ બડા હો તો લોગો કો ચાહિયે કે દસ્ત બ દસ્ત લે જાએ, યાની એક આદમી ઉસકો અપને દોનો હાથો પર ઉઠાએ, ફિર ઉસે દુસરા આદમી લે લે, ઈસી તરહ બદલતે હુએ લે જાએ. (બહિશતી ગૌહર)

और अगर मय्यत बड़ी (मर्द या औरत) हो तो किसी चारपाई (या गडवारे) वगैरह पर लेटाकर ले जाओ. सर आगे रखे, और उसके चारो पायो को एक एक आदमी उठाओ. मय्यत की चारपाई हाथो से उठाकर कंधो पर रखना चाहिये. हाथो से उठाओ बगैर माल व असबाब की तरह गरदन या सर पर लादना मकजुह है, पीठ पर लादना भी मकजुह है. इसी तरह उठर बगैर किसी जानवर या गाड़ी वगैरह पर रखकर ले जाना भी मकजुह है, और उठर हो तो बिना कराहत जाईज है, मसलन कब्रस्तान बहोत दूर हो. (बहिशती गौहर माअ હાશિયા)

જનાઝે કો દો પટીયો (લકડીયો) કે દરમ્યાન ઈસ તરહ ઉઠાના ભી મકજુહ હૈ કે દો આદમીયો ને ઉઠા રખા હો, એક ને આગે સે દુસરે ને પીછે સે, જૈસે ભારી સામાન ખીંચા જાતા હૈ. હાં..! મજબૂરી મેં મુઝાઈકા નહિં, મસલન રાસ્તા ઈતના તંગ હો કે ચાર આદમી ઉઠાકર ના ગુઝર સકે. (આલમગીરી)

જનાઝા કો ઉઠાને કા મુસ્તહબ તરીકા યેહ હૈ કે પહેલે મય્યત કા દાહિની તરફ કા અગલા પાયા અપને દાહિને કંધે પર રખકર કમ સે કમ દસ કદમ ચલે, ઉસકે બાદ ઉસી તરફ કા પીછલા પાયા અપને દાહિને કંધે પર રખકર કમ સે કમ દસ કદમ ચલે.

ઈસકે બાદ મય્યત કે બાંઈ તરફ કા અગલા પાયા અપને બાંયે કંધે પર રખકર, ફિર પીછલા પાયા અપને કંધે પર રખકર કમ સે કમ દસ—દસ કદમ ચલે, ઈસ તરહ ચારો પાયો કો મીલાકર ચાલીસ કદમ હો જાએ. હદીષ શરીફ મેં જનાઝા કો કમ સે

કમ ચાલીસ કદમ તક કાંધા દેને કી બડી ફઝીલત હૈ. (બહિશ્તી ગૌહર, દુર્રે મુખ્તાર, શામી, અહકામે મય્યત: સફા ૫૭)

○ જનાઝહ કે પીછે ચલના અફઝલ હૈ ○

આપ સલ્લલાહુ અલયહિ વસલ્લમ ને ફરમાયા, જનાઝહ કે પીછે ચલના ચાહિએ આગે નહિં. (ઈબ્નેમાજા ૧૨૦/૧)

જનાઝહ કે ઈતની આગે ચલના કે સબ સે અલગ હો જાએ ઔર દેખનેવાલે કો એસા મહસુસ હો કે આદમી જનાઝહ કે સાથ નહિ ચલતા બલ્કે અકેલા ચલતા હૈ તો મકરૂહે તહરીમી હૈ. (મહમુદુલ ફતાવા ગુજરાતી ૧૮૧ બ— હવાલા શામી)

○ જનાઝહ કે સાથ બુલંદ અવાઝ સે ઝિક કરના મના હૈ ○

બહુત સે લોગ મય્યત કો કાંધા દેતે વકત બુલંદ આવાઝ સે કલમ—એ શહાદત પળહતે હૈં. બાકી લોગ ભી સૂન કર કલમ એ શહાદત પળહના શરૂ કર દેતે હૈં. યહ તરીકા શરીઅત કે ખિલાફ હોને કી વજહ સે ગલત હૈ. ફુકહાએ કિરામને લિખા હૈ કે જનાઝહ કે સાથ જાનેવાલોં કો ઝિક યા દુઆ ઊંચી આવાઝ સે પળહના મકરૂહે તહરીમી ઔર બિદઅત હૈ. લિહાઝા ઈસ મૌકા પર લોગોં કો ખામોશી ઈખ્તિયાર કરની ચાહિએ. (શામી ૨૩૩/૨ બહરૂરાઈક ૧૯૨/૨)

અલબત્તા મન મેં પળહના મના નહિ, બગૈર કરાહત કે જાઈઝ હૈ. (ફતાવા કાઝીખાં)

○ જનાઝહ કો તેઝ કદમ લે જાના ○

આમ તૌર પર દેખને મેં આતા હૈ કે અગર જનાઝહ કો તેઝ કદમ લે જાયા જાતા હૈ તો કુછ લોગ ઉસસે મના કરતે હૈં ઔર આહિસ્તા આહિસ્તા લે જાને પર ઈસરાર કરતે હૈં યહ બાત ગલત હૈં. બલ્કે તેઝ કદમ લે જાના ચાહિયે.

○ જનાઝહ કે લિએ ખળા હોના જાઈઝ નહિં ○

જનાઝહ દેખર મય્યત કી તાઝીમ કે લિએ ખડા હોના જાઈઝ નહિ.

○ નમાઝે જનાઝહ કિસ વકત મકરૂહ હૈ ○

જિન વકતોં મેં નમાઝે જનાઝહ પળહના મના હૈ વહ તીન હૈ : (૧) તુલૂએ આફતાબ કે વકત (૨) ગુરૂબે આફતાબ કે વકત (૩) ઝવાલ કે વકત લેકિન જબ કે જનાઝહ પેહલે સે તૈયાર હો અગર ઉન વકતોં મેં આએ તો મના નહિ. (બદાએ : ૫૬૭/૨, શામી : ૨૫૦/૧, મહમૂદિયહ : ૩૬૮/૨)

○ ગૈર મુસ્લિમ કા મુસલમાન કે જનાઝે મે શિર્કત કરના ○

અગર કોઈ ગૈર મુસ્લિમ મય્યત કો હાથ લગાએ (ચેહરા દેખે) યા ઈસ્તિગફાર કરે યા અપને તોર પર નમાઝે જનાઝહ પળહે ઉસસે ન કિસી કો કુછ નુકસાન ન કુછ નફા અગર કુદરત હો તો મના કરદે, ક્યૂંકે યે મૌકા અલ્લાહ કી રહમત કા નાઝિલ હોને કા હૈ. મના કરને પર કુદરત ન હો તો ખામોશ રહે. (ફતાવા દારૂલ ઉલુમ ૫/૩૦૨)

○ ગૈર મુસ્લિમ કે જનાઝે મેં શિર્કત કરના ○

અગર કોઈ ગૈરમુસ્લિમ બિમાર હો ગયા યા ઉસકે યહાં કિસી કા ઈન્તેકાલ હો ગયા તો ઉસ કી ઈયાદત ઔર તઅઝિયત કરના (દિલાસા દેના—હિમ્મત દેના) તો જાઈઝ હૈ. મગર ઉનકી મય્યત કે સાથ ચલના ઔર ઉન કે દુસરે મઝહબી રસ્મો કી અદાઈગી મેં શિર્કત કરના જાઈઝ નહીં. (ફતાવા રહીમિયહ ૮/૧૮૦)

○ જમાઅત મેં દેર હો તો નમાઝે જનાઝહ કો મુઅખ્ખર ન કિયા જાએ ○

અગર કિસી કા જનાઝહ એસે વકત મેં આ જાએ કે ફર્જ નમાઝ મેં આધા ઘન્ટા (કલાક) બાકી હો તો જનાઝહ પેહલે પળ્હા જાએગા, બાદ મેં ફર્જ નમાઝ પળ્હી જાએ. (શામી : ૨૭૫/૧, ખયરુલ ફતાવા : ૨૮૩/૩)
મુસલ્લિઓ કા મજમઆ બળ્હાને તાબિર ન કરે.

○ નમાઝે જનાઝહ કે લિએ જગા કા પાક હોના ઝરૂરી હૈ ○

નમાઝે જનાઝહ કે લિએ જગા કા પાક હોના ઝરૂરી હૈ, અગર નમાઝે જનાઝહ કિસી એસી જગહ પળ્હી જાએ જો નાપાક હો તો લોગોં કો ચાહિએ કે પાઉં (પગ) જૂતો, ચંપલોં સે નિકાલ કર જૂતો—ચંપલો પર રખ લેં ઈસ સૂરત મેં સીર્ફ જૂતો કા પાક હોના ઝરૂરી હૈ. જૂતે—ચંપલ પાક હોંગે તો નમાઝ હો જાએગી, નાપાક હોંગે તો નમાઝ સહીહ નહિ હોગી. (ફતાવા રહીમિયહ : ૩૬૧/૧, બહરૂર્ઈક : ૩૧૫/૨)
એહતિયાત કા તકાઝા યેહ હૈ કે જૂતે—ચંપલ કે ઉપર પૈર રખ લે.

○ જૂતે પહેનકર નમાઝે જનાઝહ પળ્હના ○

આજકલ બાઝ લોગ જનાઝહ કી નમાઝ જૂતે, ચંપલ પહેને હુએ પળ્હતે હૈ, ઉનકે લીયે ઝરૂરી હૈ કે વોહ જીસ જગહ ખડે હો વો જગહ ઔર જૂતે, ચંપલ દોનો પાક હો વરના નમાઝ નહિં હોગી. (બહિશતી ગૌહર)
ઔર અગર જૂતા, ચંપલ પૈર સે નિકાલ દિયા જાયે ઔર ઉસ પર ખડે હો તો સિર્ફ જૂતે, ચંપલ કા ઉપર કા હિસ્સા જો પૈર સે મિલા હો ઉસકા પાક હોના ઝરૂરી હૈ, અગરયે તલીયા નાપાક હો. નીઝ ઈસ સૂરત મેં વો ઝમીન ભી નાપાક હો તો હર્જ નહિં. લિહાઝા જૂતા, ચંપલ નિકાલને કી સૂરત એહતિયાત વાલી હૈ.
(બહિશતી ગૌહર, ઈમદાદુલ અહકામ, અહકામે મય્યત સફા નં.૬૨)

○ નમાઝે જનાઝલ કે ફરાઈઝ ○

નમાઝે જનાઝલ મેં દો (૨) ચીઝેં ફર્ઝ હૈ :— (૧) ચાર તકબીરેં કેહના (૨) કિયામ યાની ખડે હોકર નમાઝ પઞહના.

○ નમાઝે જનાઝલ આહિસ્તા અદા કી જાએ ○

નમાઝે જનાઝલ દુઆ ઔર ઝિક્ર હૈ ઔર ઉસ કે બારે મેં ઈખ્ફા યાની (આહિસ્તા પઞહના) બેહતર હૈ, આવાઝ બુલંદ ન કી જાએ. તકબીરેં કેહતે બાઝ લોગોં કી આવાઝ સુનાઈ દેતી હય. અલબત્તલ દોનોં સલામ બુલંદ આવાઝ સે કહે. (તબયીનુલ—હકાઈક : ૨૪૧/૧, શામી : ૮૧૭/૧)

○ જનાઝલ મેં જો ચૌથી તકબીર કે બાદ શરીક હોના ○

અગર એક શખ્સ જનાઝલ મેં એસે વકત પહુંચા કે ઈમામ ચારોં તકબીરેં કેહ ચૂકા થા મગર અભી સલામ નહિ ફેરા થા કે યહ તકબીર કેહકર શામિલ હો ગયા તો ઈમામ અબુ યુસુફ (રહ.) કે કૌલ કે મુતાબિક યહ શખ્સ જનાઝલ મેં શરીક સમઝા જાએગા ઔર ઈસી પર ફતવા ભી હૈ. અબ યહ શખ્સ ઈમામ કે સલામ ફેરને કે બાદ તીન (૩) તકબીરેં (જો છૂટ ગઈ હૈ) જલ્દી જલ્દી કેહ લેં. (શામી : ૮૨૧/૧, ખયરુલ ફતાવા : ૨૭૩/૩)

○ નમાઝ મેં તકબીરે રહે જાએ તો ○

અગર કોઈ શખ્સ એસે વકત મેં આએ કે નમાઝે જનાઝલ ખડી હો ચુકી હો તો ઉસે ચાહિએ કે ઈમામ કી તકબીર કા ઈન્તિઝાર કરે, જબ ઈમામ તકબીર કહે તો યહ શામિલ હો જાએ ઔર બાકી તકબીરે ઈમામ કે સલામ ફેરને કે બાદ કહે. (શામી : ૨૧૬/૨)

○ નમાઝે જનાઝા કા તરીકા ○

નમાઝે જનાઝા મેં ચાર તકબીરે હોતી હે.

૧. પહેલી તકબીર “અલ્લાહુ અકબર” કહે ઔર હાથ નાફ કે નિચે બાંધ લે ઔર ધના પળે.

૨. દુસરી તકબીર હાથ ઉઠાયે બગૈર કહે ઔર દુરુદે ઈબ્રાહિમ પળે.

૩. તીસરી તકબીર હાથ ઉઠાયે બગૈર કહે ઔર

● મય્યત બાલીગ મર્દ યા ઔરત કી હો તો યેહ દુઆ પળે.

اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِحَيِّنَا وَمَيِّتِنَا وَشَاهِدِنَا وَعَابِنَا وَصَغِيرِنَا وَكَبِيرِنَا وَذَكَرِنَا وَنُسْنَانَا

اَللّٰهُمَّ مَنْ اَحْيَيْتَهُ مِنَّا فَاحْيِهِ عَلَى الْاِسْلَامِ وَمَنْ تَوَفَّيْتَهُ مِنَّا فَتَوَفَّهُ عَلَى الْاِيْمَانِ .

“અલ્લાહુમ્મગ ફિર લિ—હયિના વ મયિતિના, વ શાહિદિના વ ગાઈબિના,
વ સગીરિના વ કબીરિના, વ ઝકરિના વ ઉન્હાના, અલ્લાહુમ્મ મન અહ યય તહુ મિન્ના
ફ—અહ—યિહી અલલ ઈસ્લામ, વ મન તવફ ફય તહુ મિન્ના ફ—તવફ—ફહૂ અલલ
ઈસ્લામ”

● મય્યત નાબાલીગ લડકે કી હો તો યેહ દુઆ પળે.

اَللّٰهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا فَرَطًا وَاجْعَلْهُ لَنَا اَجْرًا وَذُخْرًا وَاجْعَلْهُ لَنَا شَافِعًا وَمُشَفَّعًا

“અલ્લાહુમ્મજ અલ—હુ લના ફ—ર—તંવ વજ અલહુ લના અજ—રંવ વ ઝુખ—રંવ વજ
અલહુ લના શાફિઅંવ વ મુશફ ફઆ”

● મય્યત નાબાલીગ લડકી કી હો તો યેહ દુઆ પળે.

اَللّٰهُمَّ اجْعَلْهَا لَنَا فَرَطًا وَاجْعَلْهَا لَنَا اَجْرًا وَذُخْرًا وَاجْعَلْهَا لَنَا شَافِعَةً وَمُشَفَّعَةً

“અલ્લાહુમ્મજ અલ—હા લના ફ—ર—તંવ વજ અલહા લના અજ—રંવ વ ઝુખ—રંવ વજ
અલહા લના શાફિઅતંવ વ મુશફ ફઅહ”

૪. ચૌથી તકબીર હાથ ઉઠાયે બગૈર કહે ઔર દોનો તરફ સલામ ફેર દે. (ફતાવા શામી
૨૧૨ સે ૨૧૫/૨)

○ નમાઝે જનાઝલ કે બાદ મૂંહ દિખાને કી રસ્મ ○

નમાઝે જનાઝલ કે બાદ હાઝિર લોગોં કા મૂંહ દિખાને કી જો રસ્મ હૈ વહ ગૈર ઝરૂરી ઔર મકરૂહ હૈ, શરીઅત મેં ઉસકી કોઈ અસલ નહિ કોઈ સવાબ નહીં લિહાઝા ઐસી રસ્મોં સે બચના યાહિએ. (ફતાવા રહીમિયહ ૧૧૦/૫)

○ કબ્રસ્તાન મેં એક આમ કોતાહી ○

એક આમ કોતાહી યે હે કે કબ્રસ્તાન મેં પહોંચકર ભી લોગ દુન્યા કી બાતેં નહીં ધોળતે હાંલાકે યે ઈબ્રત કી જગહ હૈ. કબર વ આખિરત કે મંઝીલોં ઔર ઉનકી હોલનાકીયોં, ઔર અપને અંજામ કી ફિક કરને કી જગહ હે.

દુસરી કોતાહી :—

કબ્રસ્તાન મેં દાખિલ હોને કે વકત એહલે કબ્રસ્તાન કો સલામ કરને કે જો કલિમાત મન્કુલ હે. અકષર લોગ ઉસસે ગાફીલ રેહતે હે ઔર વોહ દુઆ નહીં પળહતે.

○ તદફીન કી કારવાઈ કા સબ કો દેખના ○

બાઝ લોગ કબ્રસ્તાન પહોંચકર મય્યત કે ઈદ ગિદ જમકર બેઠ જાતે હૈં. યા ભીડ લગાકર ખડે હો જાતે હય. મકસદ મય્યત કી તદફીન કે તરીકે કો દેખના હોતા હે. લેકિન ઉન કે ઈસ જમા હોને સે એહલે મય્યત ઔર કબ્રબનાનેવાલે કો બહુત તકલીફ હોતી હે. ભીડ કી વજહ સે આપસ મે ભી એક દૂસરે કો તકલીફ હોતી હે. ફિર અકસર લોગ આજુબાજુ કી દુસરી કબ્રો કો ભી અપને પેરો સે બુરી તરાહ રોંદતે હૈ. યાદ રખિએ દફન કી કારવાઈ કા દેખના કોઈ ફર્જ વાજીબ નહીં. લેકિન દુસરો કો અપને ઈસ તર્જે અમલ સે તકલીફ પહોંચાના હરામ હે. ઔર કબ્રો કો રોંદના ભી જાઈઝ નહીં. લિહાઝા ઈન ગુનાહોં સે બચના યાહિએ, કબ્રકે પાસ સિર્ફ કામ કરનેવાલો કો રહેના યાહિએ, તાકે સહુલત સે વોહ અપના કામ કર સકે, ઔર જબ મિટ્ટી દેને કા વકત આએ તો સબકો બિલા ધકકા—મુકકી કિએ સિર્ફ ત્રીન મરતબા મિટ્ટી દેકર પીછે હટકર દુસરોં કો મૌકા દેના યાહિએ. (મસાઈલે મય્યત સફા ૨૧૯ સે માખૂઝ)

○ ઔરત કી મય્યત કો કોન કબ્રમે ઉતારે ○

અગર મય્યત ઔરત કી હો તો ઉસે કબ્રમે ઉસ ઔરત કે મહરમ હી ઉતારે ઔર અગર મહરમ (બાપ, ભાઈ વગૈરહ) મૌજૂદ ન હો તો ઉનકા શૌહર વગૈરહ ભી ઉતાર સકતા હૈ. લેકીન મય્યત કે જિસ્મ કો કપડે કે બગૈર હાથ ન લગાએ ઔર આમ તૌર ઉસ પર કફન હોતા હી હૈ. (આલમગીરી : ૮૫/૧, ખયરુલ ફતાવા : ૨૧૨/૩)

○ કબ્રમે મય્યત કા મૂંહ દિખલાના ○

કબ્રકે અંદર યા કબ્રકે બાહર કબ્રસ્તાન મેં મુદે કા ચહેરા દિખલાને કા જો રિવાજ હૈ ઉસકી શરીઅત મેં કોઈ અસલ નહિ, બાઝ જગા કબ્રમે રખને કે બાદ કફન ખોલકર ચેહરા દિખલાયા જાતા હૈ બે અસલ હૈ. શરીઅત મેં ઉસકી કોઈ તાકીદ નહિ, કફન કા બંધન લગા દેને કે બાદ ચેહરા ખોલના મુનાસિબ નહિ, કભી કભી બરઝખ કે આસાર શુરૂ હો જાતે હૈ. જિન કા છૂપાના મકસૂદ હૈ.

○ કુલ કી મિટ્ટી દેના ○

બાઝ જગહ રિવાજ હે કે મય્યત કે સિરહાને કુલ કી મિટ્ટી રખને કે લિએ ઐલાન કર કે તગારા ઘુમાયા જાતા હે કે ઈસમેં કુલ કી મિટ્ટી યાની સુરએ ઈબ્લાસ પળકર મિટ્ટી ડાલ દો ઈસ કા શરીઅત મેં સુબુત નહીં.

○ મય્યત કો કબ્રમે કરવટ દેના ○

સુન્નત તરીકા ચેહ હૈ કે મય્યત કો કબ્રમે દાહની (સીધી) કરવટ પર કિબ્લા કી તરફ (ચેહરા હો) લિટાયા જાએ ઔર ઉસ મય્યત કી પીઠ કી તરફ મિટ્ટી યા ઢેલે સે તકિયા લગા દે. સીધા લીટા કર સિર્ફ મૂંહ કિબ્લા તરફ કરને કા જો આમ રિવાજ હૈ વહ સુન્નત કે ખિલાફ હૈ.

○ દફન કે બાદ ઝમઝમ, કેવડા છિડકના, અગરબત્તી જલાના ○

મય્યત કે દફન કરતે વક્ત કબ્રકે અંદર કેવડા છિરકના, ઈસી તરહ અગરબત્તી કબ્રપર યા કબ્ર સે જુદા સુલગાના નાજાઈઝ ઔર બિદઅત હૈ. શરીઅત મેં ઉસકા કોઈ સુબુત નહિં. (અહસનુલ ફતાવા : ૩૭૧/૧)

○ પૈરો કે દરમ્યાન સે મિટ્ટી ખીંચના ○

દો પૈરો કે દરમ્યાન સે મિટ્ટી ખીંચને મેં સહુલત હો તો યેહ તરીકા ભી અપનાયા જા સકતા હૈ, બિલા શરઈ વજહ ઈસકો બુરા સમઝના સહીહ નહિં. બાઝ લોગો કા ઐસા કરને સે ટોકના ભી સહીહ નહિં.

○ કબ્ર ઝમીન સે એક બાલિશત ઉંચી હોની ચાહિએ ○

કબ્રઝમીન સે એક બાલિશત (યાની વેંત) ઉંચી હોની ચાહિએ. યા ઉસસે કુછ ઝયાદા ઉંચીવાલી હોની ચાહિએ. બહુત ઝયાદા બુલંદ કરના જિસમેં કબ્રકી મિટ્ટી કે અલાવા ભી મિટ્ટી ડાલી જાએ મકરૂહે તહરીમી હૈ. (મસાઈલે મય્યત સફા ૨૩૫ બહવાલા ઈલ્મુલફિકહ ૨/૨૦૧)

○ કબ્ર પર કિતની શાખે લગાયે ○

કબ્ર પર શાખ/ઝાડ કી ડાલીયાં ગાળને કો લાઝીમ ના સમઝા જાયે, કભી શાખ કો ગાળ દિયા જાયે તો કોઈ મુઝાઈકા નહિં હૈ, ઔર અગર કિસી કબ્ર પર શાખ ના ગાળી જાયે તો ઈસ પર એતરાઝ કા ભી હક નહિં હૈ. (ફતાવા કાસમીયા, જુલ્દ ૧૦ સફા ૧૪૩)

○ કબ્ર મેં બેર કી શાખ રખના ○

બેર કી શાખ/ડાલી કબ્રો મેં રખના રાફઝીઓ કા શિઆર હૈ, કુરઆન વ હદિષ ઔર ફુકહા સે ઈસકા સુબૂત નહિં હૈ, ઈસકા છોડ દેના ઝરૂરી હૈ. (ફતાવા રશીદિયા કદીમ: ૨૭૮)

○ કબ્ર પર દરખ્ત લગાના ○

ઈસકો ઉલમા બહેતર નહિં સમજતે હૈ, ઔર જીસ હદીષ શરીફ મેં હુજુર સલ્લલ્લાહુ અલયહી વસલ્લમ કા શાખ/ઝાડ કી ડાલી ગાળના સાબીત હૈ વો હુજુર સલ્લલ્લાહુ અલયહી વસલ્લમ કે હાથ કી બરકત ઔર હુજુર સલ્લલ્લાહુ અલયહી વસલ્લમ કે સાથ ખાસ હૈ, ઈસલીયે ઈસસે ઈસ્તેદલાલ દુરૂસ્ત નહિં હૈ. (અહસનુલ ફતાવા: ૩૭૪)

○ દફન કે બાદ હાથ ઉઠાકર દુઆ કરના ○

સવાબ પહોંચાને કે લિએ કબ્રપર હાથ ઉઠાના ઝરૂરી નહીં બગૈર હાથ ઉઠાએ ભી સવાબ પહોંચ જાતા હે નીઝ ઉસ સે દેખનેવાલે કો શુબહ/શક હોતા હે કે શાયદ સાહિબે કબ્રસે કુછ માંગ રહા હે. ઈસ લિએ બેહતર યે હે કે હાથ ઉઠાયા ન જાએ અગર ઉઠાના હી હો તો કિબલા રૂખ હોકર ઉઠાએ જાએ. તાકે વોહ શુબહ ન હો.

○ કબ્ર પર ઠેહરના ○

દફન કે બાદ કરીબી રિશ્તેદારોં કો દફન કે બાદ કબ્રપર ઈતની દેર ઠેહરના બેહતર હે જિતની દેર મેં ઉંટ ઝબહ હોકર તકસીમ હો જાએ. અરબ હઝરાત અસર બાદ ભી બહોત જલ્દ ઈસ કામ સે ફારીગ હો જાતે હૈ. ઠેહરને સે મૈય્યત કો ઉન્સિય્યત, સુફૂન ઔર લગાવ હાસિલ હોતા હૈ ઔર મુન્કર નકીર કે સવાલોં કે જવાબ મેં આસાની હોતી હય. (મુસ્લિમ શરીફ સે માખૂઝ)

○ ફાતિહા ખ્વાની ઔર તાઝિયત કે લિએ એલાન કરના ○

કુર્આન ખ્વાની, ઈસાલે સવાબ ઔર તાઝિયત કે લિએ એલાન કરવા કર લોગોં કો જમા કરને કા ઈન્તિઝામ કરના યહ સુન્નત કે ખિલાફ હોને કી વજહ સે મકરૂહ હે. મય્યત કે લિએ નમાઝે જનાઝહ કે અલાવહ દૂસરે કિસી ભી મૌકા પર એલાન કરવા કર ઔર દાવત દેકર લોગોં કો જમા કરને કી શરીઅતને ઈજાઝત નહિં દી હે. (ફતાવા રહીમિયહ ૧૮૧/૮)

○ મય્યત કે ઘરવાલોં કો ખાના ખિલાના ○

કિસી કે યહાં મય્યત હો જાએ તો ઉન કે કરીબી રિશ્તેદારોં ઔર પડોશિયોં કે લિએ મુસ્તહબ હે કે, ઉસ દિન ઉનકે લિએ ખાને કા ઈન્તિઝામ કરેં ઔર ખૂદ સાથ બેઠ કર ઈસરાર કર કે ઉનકો ખિલાએ, ગમ ઔર કફન-દફન મેં મશગૂલ હોને કી વજહ સે ખાના પકાને વગેરહ કા ઉનકો મૌકા નહિં મિલતા, હુઝૂર સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વસલ્લમને ઈસકા હુકમ ભી ફરમાયા હે. જો લોગ મય્યત કે કફન-દફન મેં લગે હો ઉન કો ભી ખિલાના જાઈઝ હે. (મદારિજુન્નુબુવ્વત : ૭૧૦/૧ ઈબ્ને માજા : ૧૧૬, મિશકાત : ૧૫૧)

○ મય્યત કા ખાના કોન ખા સકતા હે ○

જો લોગ મય્યત કે કફન-દફન ઓર ઉસ કી તૈયારી મેં મશગૂલ હો ઉનકો ખાના ખિલાના જાઈઝ હે. (મસાઈલે મય્યત સફા ૨૮૦)

○ ખાના કૌન ન ખાએ ○

એહલે મય્યત કે ઘર ઝિયાફત-દઅવત ખાને કી જો રસ્મ પળ ગઈ હે કે ઉસકો યકીનન છોળના વાજીબ હે. સિફ એહલે મય્યત કે વોહ રિશ્તેદાર જો દૂર દૂર સે આએ હોં ઔર ઉનકી ઉસ રોઝ વાપસી ન હો સકે યા એહલે મય્યત કી તસલ્લી કે

લિએ. ઉનકા ઠેરના ઝરૂરી હો તો વોહ મય્યત કે ઘર ખાના ખા લે તો ઠીક બાકી તમામ તસલ્લી દેનેવાલે, મોહલ્લેવાલો કો અપને અપને ઘરોં કો વાપસ જાના ચાહિએ ન મય્યત કે ઘર કયામ કરે ન ઝિયાફત ખાએ. (મસાઈલે મય્યત સફા ૨૮૦-૨૮૧, બહવાલા કિફાયતુલ મુફતી ૪/૧૦૯-૩૩)

○ મય્યત કે ઘરવાલોં કી તરફ સે ખાને કા હુકમ ○

વહ ખાના જો મય્યત કે ઘરવાલોં કી તરફ સે તૈયાર કર કે લોગોં કી દાવત કરતે હૈ ઔર શાદી કી તરહ ઈસ મૌકે પર ભી રિશ્તેદારોં, દોસ્તોં વગૈરહ કા ઈજતિમા હોતા હૈ. યહ ખાના દાવત કઈ વજહ સે નાજાઈઝ ઔર બિદઅત હૈ.

૧. યહ હકીકત મેં યેહ હિન્દુઓ કી રસ્મ હૈ બસ ઉસમેં હિન્દુઓં કી મુશાબહત (નકલ) હૈ (જો હરામ હૈ)

૨. શરીઅત મેં ગમી કે મૌકા પર દાવત સાબિત નહિ.

૩. ઈસ દાવત કો ઝરૂરી સમજા જાતા હૈ ઔર ગૈર ઝરૂરી ચીઝ કો ઝરૂરી સમજના નાજાઈઝ હૈ.

૪. દાવત પર જો પૈસે ખર્ચ હોતે હૈં. ઉસમેં આમ તૌર પર નાબાલિગ યતીમોં કા હિસ્સા ભી હોતા હૈ ઔર નાબાલિગ કા માલ સદકા ઔર ખૈરાત મેં દેના કિસી સૂરત મેં જાઈઝ નહિં.

૫. ઈસ દાવત સે મકસદ ઈસાલે સવાબ નહિં હોતા બલ્કે દિખલાવા કરના હોતા હૈ યા લોગોં કે તાના કે ડર સે દાવત કી જાતી હૈ જો કે શર્કે અસગર (છોટા શર્ક) હૈ. લિહાઝા ઉસસે બચના લાઝિમ ઔર ઝરૂરી હૈ. રિશ્તેદારોં યા પળોસીયોં કી તરફ સે મય્યત કે ઘરવાલોં કો ખિલાના જાઈઝ હય. (અહસનુલ ફતાવા : ૩૫૫/૧, ઈમ્દાદુલ અહકામ : ૧૧૫/૧)

○ મય્યત કે ઘર ઈસાલે સવાબ કે લિએ જમા હોના ○

બાઝ જગા કબ્રસ્તાન સે વાપસી પર ઉસી દિન યા દૂસરે દિન યા તિસરે દિન જમા હોકર કુર્આન શરીફ યા આયતે કરીમા યા કલિમ—એ તૈયિબા કા ખત્મ હોતા હૈ.

જિસ કે લિએ ઔરતેં ખાસ તૌર પર જમા હોતી હૈ. ફિર ઈજતિમાઈ ઈસાલે સવાબ ઔર દુઆ કે બાદ હાજિરીન કો કહીં ખાના ઔર કહીં મિઠાઈ વગૈરહ તકસિમ કી જાતી હૈ. પેહલે તો ઈસ ખાસ તરીકા સે જમા હોકર ખત્મ ઔર ઈસાલે સવાબ કી રસ્મ કી શરીઅત મેં કહીં સુખૂત નહિં ઈસલિએ બિદઅત હૈ, દૂસરે કઈ વુજૂહાત એસે હૈ જિસકી વજહ સે યહ ઈજતિમા જાઈઝ નહિં.

○ કુર્આન ખ્વાની કા તરીકા ○

હઝરત મૌલાના થાનવી રહ. ફરમાતે હય. ખાસ અહબાબ (દોસ્તો, રિશ્તેદારો) સે કેહ દિયા જાએ કે અપને અપને મકામ પર તૌફીક કે મુતાબિક પળહકર સવાબ પહોંચા દે. ચાહે તીન બાર કુલહુવલ્લાહ હી પળહકર બખ્શ દેં. જિસ સે એક કુર્આન કા સવાબ મિલ જાએગા યે ઈસ સે ભી અચ્છા હૈ કે ઈજતિમાઈ સૂરત મેં ૧૦ કુર્આન ખત્મ કિએ જાએ. ઈસ મે અકસર એહલે મય્યત કો જતલાના હોતા હય અલ્લાહ કે યહાં થોડે કો નહીં દેખા જાતા ખુલૂસ ઔર નિય્યત દેખી જાતી હૈ (રહીમિયહ જદીદ ૭/૧૦૧, બ.ઝેવર ૨/૧૨૭, મય્યત કે શરઈ અહકામ સફા ૨૩ સે ૭૬ સે માખૂઝ મુફતી ફરીદ યુનુસ દેવલ્વી દા.બ.)

○ રુસૂમાત કી પાબંદી બગૈર કુરઆન ખ્વાની કરના ○

બગૈર એલાન કે ઘરવાલે, રિશ્તેદાર ઔર દોસ્ત વગૈરહ જમા હોકર કિસી રિવાજ કી પાબંદી કે બગૈર ઈસાલે સવાબ કી નિય્યત સે કુર્આન ખ્વાની કરેં તો ઉસ કી ગુંજાઈશ હૈ. (ફતાવા રહીમિયહ : ૧૮૧/૮, અયની : ૩૦૬/૩)

○ મય્યત કે ઘર ઔરતોં કા જમા હોના ○

મય્યત કે ઘર ઔરતેં ભી કઈ મરતબા જમા હોતી હૈ. હાલાં કે એક મરતબા તાજિયત કર લેને કે બાદ દૂસરી મરતબા તાજિયત કે લિએ જાના મકરૂહ હૈ, ઝાહિરી તૌર પર ઉનકા આના તસલ્લી કે લિએ હોતા હૈ, લેકિન હોતા યહ હૈ કે

મય્યત કે ઘરવાલોં કો સબ્ર દિલાને, દિલ થામને ઔર તસલ્વી દેને કી બાત નહિ. ઉલટા ઉન કો ગમ યાદ દિલા દિલા કર રોના પિટના શુરૂ કર દેતી હૈ. યા વહાં બૈઠકર દુન્યા કી બાતેં કરતી હૈ. જૈસે કિસી શાદી મેં શરીફ હો રહી હો. ઉનકે અલાવા ઔર ભી કઈ મફાસિદ હૈ જિન સે પરહેઝ ઝરૂરી હૈ ઔર ઐસે કામોં સે બચના ભી ઝરૂરી હૈ. (ઈસ્લાહુર્રુસૂમ : ૧૪૬)

○ મય્યત કે ઘર ઔરતોં કા બારબાર જમા હોના સહીહ નહિં ○

મય્યત ઘર ખાનદાન કી ઔરતે ભી કઈ મરતબા જમા હોતી હૈ. હાલાંકી એક મરતબા તાજીયત કર લેને કે બાદ દુસરી મરતબા તાજીયત કે લીયે જાના મકરૂહ હૈ. ઝાહીરી તૌર પર ઉનકા આના તસલ્વી કે લીયે હોતા હૈ લેકિન હોતા યેહ હૈ કે મય્યત કે ઘરવાલો કો સબ્રદિલાને દિલ થામને ઔર તસલ્વી દેને કી બાત નહિં, ઉલટા ઉન્કો ગમ યાદ દિલા કર રોના શુરૂ કર દેતે હૈ યા વહાં બૈઠકર દુનિયા ભર કી બાતેં કરતે હૈ. ઉનકે અલાવા ઔર ભી ખરાબીયાં હોતી હૈ, જીસસે બચના ઝરૂરી હૈ. (ઈસ્લાહુર્રુસૂમ:૧૬૩)

○ મુદ્દે કે કપડે જોડે વગૈરહ ગરીબોં કો દેના ○

આજ કલ એક રિવાજ આમ હૈ મરને કે બાદ મુદ્દે કે કપડે જોડે યા કુરઆન શરીફ વગૈરહ ચીઝેં નિકાલ કર અલ્લાહ વાસ્તે દે દેતે હૈ. યહ જાઈઝ નહિં. ઈસ લિએ કે જબ કોઈ મર જાતા હૈ તો શરીઅત સે જિતને આદમીયોં કો ઉસકી મિરાષ કા હિસ્સા પહુંચતા હૈ. વહ સબ આદમી ઉસ મુદ્દે કી હર છોડી બડી ચીઝ કે માલિક હો જાતે હૈ. ફિર એક દો આદમી કી ઈજાઝત સે ઈસ તરહ દેના સહીહ નહિ. અગર સબ હિસ્સે વાલે ઈજાઝત ભી દે દેં લેકિન કોઈ ઉનમેં નાબાલિગ હો તો ઐસી ચીઝ કો દેના ભી સહીહ નહિં ઔર ઉસ (નાબાલિગ) કી ઈજાઝત કા એતિબાર નહિં. અલબત્તા અગર સબ વારિષ બાલિગ હોં ઔર સબ ખુશી સે ઈજાઝત દે દેં તો તકસીમ કિએ બગૈર ભી ખર્ચ કરના ઔર દેના સહીહ હૈ. (બેહશતી ઝેવર : ૫૩, ૫૪/૬) કાસમી.

○ સૌગ કી મુદત ઓર કારોબાર બંધ રખના ○

કિસી કે ઈન્તિકાલ પર ઉસકે કરીબી રિશ્તેદારો કા ત્રીન દીન તક ઘરો મેં બેઠે રહેના ઓર કારોબાર બંધ રખના જાઈઝ હે. લેકિન ઉસકો ઝરૂરી ન સમજા જાએ ઓર બંધ ન રખનેવાલે કો તાનો—તશનીઅ ન કી જાએ. (મસાઈલે મય્યત ૨૮૮, બહવાલા ફતાવા રહીમિયહ ૮/૧૯૦)

○ ઈન્તેકાલ કે સાલ ઈદ ન મનાના ○

ત્રીન દિન સે ઝયાદા સૌગ મનાના જાઈઝ નહીં લિહાઝા ઉસ સાલ ઈદ ન મનાના, નયે કપળે ન પેહનના, ત્રીન દિન કે બાદ ભી શાદી બિયાહ ન કરના યા ઉસ મેં શર્કત ન કરના, સૌગ કી નિયત સે જાઈઝ નહીં યે હિન્દુવાના રિવાજ હે.

○ તીજા, દસવાં, બીસવાં ઓર ચાલીસવાં કરના ○

મય્યત કે ઈન્તિકાલ કે બાદ ઝીયારત, તીજા, દસવાં, બીસવાં ઓર ખાસ તૌર પર ચાલીસવાં કરના ત્રીન માહી ઓર છે (૬) માહી કરને કા આમ રિવાજ હે ઓર ઉનકો કરના ઝરૂરી સમજા જાતા હે ઓર જો ન કરે ઉસકો તરહ તરહ કે તાને દિએ જાતે હૈં યહ ભી સબ બિદઅત ઓર નાજાઈઝ હે. ઉસસે બચના ઝરૂરી હે. (બરેલ્વી કે આલા હઝરત અહમદ રઝાને ભી મના ક્રિયા હય. (જલીઉસ સૌત સફા—૪૦૭)

○ રૂહો કા દુનિયા મેં આના ○

રૂહોં કા આના કિસી સહીહ હદિથ સે સાબીત નહિં, ઓર ના ઉસકા કોઈ શરઈ સબૂત હે. (મય્યત કે શરઈ અહકામ, સફા ૭૫)

○ કબ્રોં કી ઝિયારત કા તરીકા ઔર ઉસ કે આદાબ—અહકામ ○

(૧) કબ્રોં કે ઉપર ચલને ઔર ઉન પર બેઠને સે બચે (૨) ઔર અગર કબ્રોં પર જાએ તો જૂતા—ચપ્પલ ઉતાર ડાલે (ઐસા કરના ઝરૂરી નહિં) (૩) ઔર મુદ્દો પર સલામ ભેજે ઔર હાઝિર લોગોં કી તરહ ઉન સે બાત કરે ઔર કહે, અસ્સલામુ અલયકુમ દાર કવમિમ મુમિનીન. (તર્જુમા : સલામ તુમ પર અય ઘરવાલે મોમિન લોગ !) કયૂં કે નબી અલયહિસ્સલામ યહી કહા કરતે થે ઔર જબ કિસી મુદ્દે કે પાસ પહુંચે તો ચાહિએ કે ઉસકે મુંહ કે સામને સે જાએ ઔર ઉસ પર ભી સલામ કરે લેકિન જબ દુઆ કરને કા ઈરાદા કરે તો ચેહરા કિબ્લા કી તરફ કર કે દુઆ કરે. (મજાલિસુલ અબરાર : ૪૧૮)

કબ્રો કી ઝિયારત કે લીએ જાએ તો મુદ્દો કી તરફ મુતવજજેહ હો કર કહે:

اَسْلَامُ عَلَيْكُمْ يَا أَهْلَ الْقُبُورِ يَغْفِرُ اللَّهُ لَنَا وَلكُمْ أَنْتُمْ سَلَفُنَا وَنَحْنُ بِالْآخِرِ

“અસ્સલામુ અલયકુમ યા અહ—લલ કુબૂરિ યગ્ફિરુલ્લાહુ લના વ લકુમ,
અન્તુમ સ—લ—ફુના વ નહ—નુ બિલ અખર”

○ વિરાસત કા માલ કયા કયા હૈ ○

મરનેવાલે કે ઈન્તેકાલ કે વકત અપની મિલ્કીયત મેં જો કુછ ટ્રાન્સફર હોનેવાલી ઔર ટ્રાન્સફર ના હોનેવાલી માલો જાયદાદ, નકદ રૂપીયે, ઝેવરાત, કપડે ઔર કિસી ભી તરહ કા છોટા બડા સામાન છોડતા હૈ ચાહે સુઈ ધાગા હી હો શરીઅત કે એતબાર સે વો સબ ઉસકા તરકાહ (છોડા હુઆ માલ) હૈ. ઈન્તેકાલ કે વકત ઉસકે બદન કપડે હો વો ભી ઉસમેં દાખીલ હૈ, યહાં તક કે મય્યત જબ મેં એક ઈલાયચી ભી પડી હો તો કિસી શખ્સ કો ચેહ જાઈઝ નહિં કે સબ હકદારો કી ઈજાઝત કે બગૈર ઉસકો મુંહ મેં ડાલ લે, કયુંકે વો એક આદમી કા હિસ્સા નહિં. ઔર મય્યત ને કિસીકો કોઈ કર્ઝ દિયા હો ઔર મય્યત કી વફાત કે બાદ વો વસૂલ હો વો ભી તરકાહ મેં દાખીલ હૈ. (અહકામે મય્યત: સફા ૧૪૫)

○ જિસકા બચ્ચા મર જાએ ઉસ્કે લિયે દુઆ ○

જિસકા બચ્ચા મર જાએ વા “અલ્હમ્દુ લિલ્લાહિ અલા કુલ્લિ હાલ”
 ઔર “ઈન્ના લિલ્લાહિ વ ઈન્ના ઈલૈહિ રાજિઊન” કહે.

ફાઈદા :— હદીષે કુદસી મેં આયા હે કે જબ કિસી (મુસલમાન) બંદે કા બચ્ચા મર જાતા હૈ તો અલ્લાહ તઆલા ફરિશ્તોંસે કેહતે હૈ, તુમને મેરે બંદે કે બચ્ચેકી રૂહ કબ્જ કર લી ? ફરિશ્તે અર્ઝ કરતે હૈ, જી હાં (પરવરદિગાર). અલ્લાહ તઆલા ફરમાતે હૈ, તુમને ઈસકે દિલકા ફૂલ તોડ લિયા ? ફરિશ્તે અર્ઝ કરતે હૈ જી હાં. અલ્લાહ તઆલા ફરમાતે હૈ, મેરે બંદેને ઈસપર કયા કિયા ? ફરિશ્તે અર્ઝ કરતે હૈ, ઉસને અલ્હમ્દુલિલ્લાહ કહા ઔર ઈન્ના લિલ્લાહિ વ ઈન્ના ઈલૈહિ રાજિઊન પઢા. તો ઈસપર અલ્લાહ તઆલા ફરમાતે હૈ, (જાઓ) મેરે ઈસ બંદેકે લિએ જન્નતમેં એક મહલ બના દો ઔર ઉસકા નામ બૈતુલ હમ્દ (કસ્રે હમ્દ) રખ દો.

○ તા'ઝિયત કરનેવાલોંકે લિયે દુઆ ○

જબ તાઝિયતકે લિએ જાએ તો અહલે ખાનાકો સલામ કરે ઔર કહે.

إِنَّ لِلَّهِ مَا أَخَذَ وَلِلَّهِ مَا أُعْطِيَ وَكُلٌّ عِنْدَ اللَّهِ بِأَجَلٍ مُّسَمًّى فَلْتَضَيَّرُوا وَتَحْتَسِبْ

ઈન્ન લિલ્લાહિ મા અખઝ વ લિલ્લાહિ મા અઅતા વ કુલ્લુન્ ઈન્દહૂ
 બિઅજલિમ્ મુસમ્મન્ ફલ્તઝિબર્ વલ્તહૂતસિબ.

તર્જૂમા :— બેશક અલ્લાહહીકા થા જો ઉસને લે લિયા ઔર
 અલ્લાહહીકા થા જો ઉસને અતા કિયા થા, ઔર અલ્લાહ તઆલાકે યહાં હર
 એકકી અજલ મુદત મુકરર મુઅય્યન (તય) હૈ. પસ તુમ સબ્ર કરો ઔર
 સવાબ હાસિલ કરો.

○ માં—બાપ કી તરફ સે હજ કા સવાબ ○

જો શખ્સ અપને માં—બાપ કી તરફ સે હજ અદા કરે ઉસે ૧૦ હજ કે બરાબર
 સવાબ મિલતા હૈ. (દારે કુતુની)

○ ઈસાલે સવાબ ઔર સદકાએ જારીયા કા ફાયદા ○

હઝરત અનસ રદીઅલ્લાહુ અન્હુ સે રિવાયત હૈ કે, મૈને સૂના રસૂલુલ્લાહ સલ્લલ્લાહુ અલયહી વસલ્લમ ફરમાતે થે, જીસ ઘર મેં કોઈ મર જાતા હૈ ઔર ઘરવાલે ઉસકી તરફ સે કોઈ નેકી કા કામ યા સદકા કરતે હૈ તો હઝરત જિબ્રઈલ અલયહિસ્સલ્લામ નૂર કે થાલ મેં રખકર ઉસકી કબ્ર પર લે જાતે હૈ ઔર ખડે હો કર કહેતે હૈ અય કબ્રવાલે.! યહ તોહફા તુમહારે ઘરવાલો ને તુમકો ભેજા હૈ, ઉસકો કુબુલ કરો. બસ મુદા ખુશ હોતા હૈ ઔર અપને સાથીયોં કો ખુશખબરી સુનાતા હૈ ઔર ઉસકે સાથી જિનકો કોઈ તોહફા નહિં પહોંચા હૈ ગમગીન રહેતે હૈ. (નુરુસ્સુદુર:૧૩૮, અહકામે મય્યત:૨૫૩)

○ ઔલાદ કે ઈસ્તિગફાર સે મર્દૂમ વાલિદૈન કો ફાયદા ○

હઝરત અબૂહુરયરહ રદિઅલ્લાહુઅન્હુ સે રીવાયત હૈ કે, નેક બન્દે કો અલ્લાહ તઆલા જન્નત મેં બહોત બડા દર્જા અતા ફરમાએંગે, વોહ તાઅજજુબ કરકે કહેગા અય અલ્લાહ.! યેહ દર્જા કહાં સે મુઝકો મિલા.? અલ્લાહ તઆલા ફરમાએંગે, તેરી ઔલાદ કે ઈસ્તિગફાર ઔર દુઆ કી બરકત સે. (નુરુસ્સુદુર : ૧૪૦)

○ ૭૦ હજાર મરતબા “લા-ઈલા-હ ઈલ્લલ્લાહ” પળડને કી તાસીર ○

શેખ મુહયુદીન ઈબ્ને અરબી ફરમાતે હૈ કે, મુઝે રસૂલે ખુદા સલ્લલ્લાહુ અલયહી વસલ્લમ કી યેહ રીવાયત પહુંચી હૈ કે જો શખ્સ ૭૦ હજાર મરતબા “લા-ઈલા-હ ઈલ્લલ્લાહ” પળડે તો ઉસકી મગફીરત હો જાતી હૈ ઔર જીસકે લીએ પળડા જાએ ઉસકી ભી મગફીરત હો જાતી હૈ. (મીકાત શર્હે મિશકાત: ૯૮-૯૯/૩, મય્યત કે શરઈ અહકામ સફા ૮૫ સે માખુઝ)